



ביום 09.02.2025 נכנס לתוקפו מבחן תמיכה חדש בתחום הקולנוע.
קול קורא זה, של קרן קולנוע גליל, הינו המועד השני עבור שנת 2026.

הפוגה קומית הינה " חממה " לפיתוח קומדיות
עלילתיות קצרות (כמקפצה לעלילתי ארוך), מבית
קרן קולנוע גליל.

ההגשה תתאפשר עבור סרטים בתחום אזורי גליל (עם קשר
מובהק לגליל),

לעלילתי קצר, (עבור סרטים שאורכם אינו עולה על 10
דקות).

עבור בימאים או בתי הפקה (בהם בימאי או מפיק בפועל
הינם תושבי קבע בגליל).

לשלב פיתוח בלבד.

בקשות תוגשנה באופן מקוון באתר קרן קולנוע גליל
www.filmfundgalil.com

נעילת מועד: יום חמישי 01.10.2026

בשעה 12:00 בצהריים.

לכל שאלה והתייעצות – info@filmfundgalil.com

ה " חממה " בהובלת קרן קולנוע גליל בשיתוף אשכול
גליל מזרחי ויונייטד קינג.

יוצרים המעוניינים להגיש בקשה לסיוע נדרשים לקרוא בעיון את הכללים והנהלים המלאים טרם הגשת בקשת התמיכה.

הפוגה קומית הינה חממה לפיתוח קומדיות עלילתיות קצרות (כמקפצה לעלילתי ארוך), מבית קרן קולנוע גליל.

לכל מקום יש הומור משלו. בגליל הוא פשוט חיכה שנצא מהמקלט.

עכשיו, כשאנחנו בהפוגה, הגיע הזמן שתהיה קומית.

"הפוגה קומית" בונה את הקומדיה שלב אחר שלב: העולם, המבנה והדמות הקומית, מפגש עם קומיקאי שקורא את הסצנה ומאלתר יחד עם היוצרים, על הבימוי הקומי, על ההפצה והמסחריות של קומדיה, וגיבוש האופק לסרט הארוך. אם יש לכם רעיון לקומדיה קצרה שצומחת מתוך הסיפור הגלילי, ואתם רואים בה את הצעד הראשון לסרט עלילתי ארוך, זה המקום לפתח אותה. הקצר אינו חייב להיות סצנה מתוך הסרט הארוך, די בכך שהוא נושא את אותו קול, טון וז'אנר (ובעיקר הומור).

ה"חממה", איננה מכוונת עבור סטודנטים או סרטי גמר של סטודנטים.

קול קורא זה, מיועד להיתמך על ידי משרד התרבות והספורט מתקציבו לשנת 2026, ובהתאם לתחום התמיכה החדש המיועד לסרטים אזוריים, שהוגדר לראשונה ב-2019 במבחני התמיכה של משרד התרבות והספורט.

*הוראות נהלים וכללים אלה, מופנות לנשים ולגברים באופן שווה והשימוש בלשון זכר הינה לצרכי נוחות בלבד.

בקול קורא זה, מתאפשרת פנייה לבקשת תמיכה לסרט עלילתי קצר, של עד 10 דקות המצוי בשלב פיתוח בלבד ואשר מתקיים בעיקרו באזור הגליל.

נהלים לבקשת התמיכה:

על מגיש הבקשה להיות אזרח מדינת ישראל.

על מגיש הבקשה להיות במאי, או מפיק, תושב ישראל המתגורר בה דרך קבע, הרשום ופועל דרך קבע בישראל והעומד בכללים אשר נקבעו לצורך הפקת סרט ישראלי עפ"י חוק הקולנוע תשנ"ט-1999 וכללי הקולנוע.

על מגיש/ת הבקשה להיות/ת יוצר/ת קולנוע העומד/ת בקריטריונים לחלוקת תמיכות של משרד התרבות והספורט.

חברי הנהלת הקרן ועובדי הקרן לא יהיו מעורבים בתקופת כהונתם ועבודתם, במישרין או בעקיפין, בהפקות אשר ייהנו מכספי הקרן. מבלי לגרוע מכלליות האמור, הרי בכל מקרה בו לחבר ועד או מנהל תהא מעורבות בהפקה אשר עשויה ליהנות מכספי הקרן – הוא יגלה קודם להצבעה את הקשר שיש לו להפקה ולא ישתתף בהצבעה שעניינה מתן תמיכה לאותה ההפקה. חברי הנהלת הקרן ועובדי הקרן יהיו מנועים מלהגיש בקשות תמיכה לקרן בכל תקופת כהונתם ועבודתם ובמשך 6 חודשים לפחות מסיומה.

פעילות הקרן כפופה להוראות כל דין, לרבות חוק הקולנוע, ומבחינת התמיכה בקולנוע, כפי שיעמדו בתוקפם מעת לעת.

כללים לבקשת התמיכה:

מספר ההגשות המותר: במאי ואו מפיק בפועל, יכולים להגיש הצעה אחת.

על פי המבחנים החדשים לחלוקת כספי תמיכות של משרד התרבות והספורט למוסדות ציבור בתחום הקולנוע, החל משנת 2019, חובת הגשת בקשה לבחינת הלקטורים **בלא** ציון שם המבקש. בנוסף, חומרים מצולמים כגון: עבודות קודמות וכו' יוגשו לקרן גם הם, ללא פרטים מזהים מלבד שם היצירה.

הקרן שומרת לעצמה את הזכות לפסול הגשה אשר תכלול מסמכים עם שמות היוצרים.

הוועדה המקצועית שתמונה על ידי הקרן תבחן את ההצעות ותגיש את המלצותיה. הוועדה שומרת לעצמה את הזכות שלא לבחור בהצעה כלשהי מבין ההצעות שהוגשו, אם לא תמצא הצעה ראויה. ע"פ כללים ונהלים אלה או ע"פ שיקול דעתה.

הנהלת הקרן תבחר את היוצרים שיזכו לתמיכה בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי.

הקרן תודיע למגיש הבקשה על זכייתו מייד בסיום שלב קבלת ההחלטה.

חתימה על חוזה מפורט שתנאיו יקבעו על פי החלטת הקרן ושיקוליה מהווה תנאי להענקת הסיוע. ככל ומגיש הבקשה הזוכה לא יגיע עם הקרן להסכמה על תנאי החוזה – תבוטל זכייתו לאלתר.

לפי הצורך ולפי שיקול דעתה הקרן תסייע ליוצר הן בהשקעה כספית והן בליווי מקצועי ובהענקת שירותי יעוץ והדרכה מקצועיים, במקצועות הקולנוע, בנושאים משפטיים, חשבונאיים, שיווקיים, בגיוס תקציבים, וכדומה.

כללים בהתאמה לתחום סיוע אזורי בגליל מצויים באתר קרן קולנוע גליל.

כללים בהתאמה ל"חממת" הפוגה קומית, שלב פיתוח:

הצעות שיבחרו לחממה, יזכו בשנת 2026 למענקי פיתוח צנועים של עד 5,000 ₪ להצעה.

היוצרים שיבחרו, יחייבו להשתתפות בסדנאות העבודה ובמפגשים:

מפיק החממה - אורי צור.

מפגש 1

16:00 - 17:00 - הכרות משתתפים

17:00 - 19:00 עטרה פריש: בניית העולם הקומי

תאריך - 20.10.2026 | אשכול גליל מזרחי, צומת כח.

מפגש 2

פיתוח תסריט עם עטרה פריש - מפגש פרטני ממוקד על התסריט.

תאריך - 26.10.2026 ו-28.10.2026 | 13:00 - 14:30 מפגש

מקוון בזום.

מפגש 3

16:00 - 19:00

מפגש עם נעמה אמית

כשהסצנה הקומית פוגשת קומיקאי. קריאת סצנה מהתסריט על ידי קומיקאי (האם היא באמת מצחיקה?). אימפרוביזציה סביב הדמות והסצנה ושכתוב הסצנה מחדש.

תאריך - 3.11.2026 | אשכול גליל מזרחי, צומת כוח

מפגש 4

16:00 - 19:00

מפגש עם נהאד באשיר

בימוי קומי של שחקנים, הסיטואציה הקומית.

תאריך - 10.11.2026 | אשכול גליל מזרחי, צומת כוח

מפגש 5

11:30-15:00

מפגש עם לירון אדרי והקרנת סרט

תאריך - 17.11.2026 | סינמה סיטי גלילות

מפגש 6 - מקפצה

אוריה הרץ - מעבר בין עלילתי קצר לעלילתי ארוך
ורד אוסמן - הכנה לפיצ'ינג ולמפגש בבית גבריאל

תאריך - 22.11.2026 | 11:00 - 13:00 , מפגש מקוון.

מפגש 7 - פיצ'ינג בפני ועדת לקטורה לקבלת מענק הפקה

תאריך - 1.12.2026 | בית גבריאל | 16:00

מענק הפקה בגובה 250,000 ₪.

*יתכנו שינויים בתוכנית המפגשים, בהתאם לאילוצים.

אנו ממליצים למגישי הבקשות שלא להמתין עם הגשת בקשתם עד לרגע האחרון. לקרן לא תהיה אפשרות לקבל בקשות אחרי נעילת המועד. ניסיון העבר הראה לנו שההגשות דורשות הבהרות ואת עזרתנו. אל תהססו לפנות, לשאול, להתייעץ info@filmfundgalil.com

מובהר, כי בחינת ההגשות, כולם או חלקם, מותנית באישור וקבלת תקציב ממנהל התרבות המיועד לתחום האזורי נשוא הפעילות, והכל ע"פ המלצת המועצה הישראלית לקולנוע ו/או משרד האוצר והתבחינים.

המסמכים הנדרשים לצורך הגשת הבקשה באופן מקוון:

מסמך PDF מאוחד. צרופה אחת בעברית, אנונימית, הכוללת:

תקציר (פרומיס) בין 80-100 מילים

סינופסיס של עד עמוד.

הצהרת כוונות הבמאי של עד 200 מילים

עיקרי תחקיר במידה וקיים

לינק לעבודה קודמת **אנונימי**, לבחירת המגיש.

מסמכי הגשה שאינם אנונימיים:

קורות חיים מאוחדים ומפורטים במסמך PDF (של הבימאי, מפיק, תסריטאי)

הצהרה על הגשות קודמות. הצהרה על זכויות בפרויקט במידה וקיים בו שימוש בחומרי הארכיון.

בהצלחה!